

Sommerkursus

Sjællands Kirkemusikskoles

Sommerkursus for organister og sangere
på Emmaus - galleri & kursuscenter

5 intense dage med kirkemusik



25. - 29. juni 2012



Program

MANDAG 25. JUNI

- 13.00 Ankomst, indkvartering og kaffe | te
- 14.00 Velkomst og rundvisning
- 15.00 Workshops: sang, orgel, brugsklaver
- 16.30 Sang/akkompagnement
- 18.00 Middag
- 19.30 "Om salmesang, det moderne, det folkelige, det sangbare?"
- en Kaminpassiar mellem Peter AG Nielsen og Ole Brinth

TIRSDAG 26. JUNI

- 8.30 Morgensamling
- 9.00 Korprøve: Fauré: "Requiem" og Gade: "Gebet" v/ Frans Rasmussen
- 13.00 Individuel øvning og sammenspilsøvelse
- 15.00 Workshops: sang, orgel, brugsklaver
- 19.00 "Lær at arbejde/musicere sammen"
Sanger og organist-sammenspil v/ Marianne Rørholm, Lindy Rosborg, Susanne Germer og Arne Andreasen.

ONSDAG 27. JUNI

- 8.30 Morgensamling
- 9.00 Workshops: sang, orgel, brugsklaver
- 13.00 Individuel øvning og sammenspilsøvelse
- 16.00 "Musik fra hele verden" med verdensmusikerne Betty og Peter Arendt
- 17.15 Mindre aftenkoncert med de, som har deltaget i sammenspilsundervisningen
- 19.00 Korprøve med Frans Rasmussen

TORSDAG 28. JUNI

- 9.00 Morgensang i Haslev Kirke v/ Peter Arendt
- 9.45 Workshops: sang, orgel, brugsklaver
- 12.30 Frokost
- 13.30 Individuel øvning og sammenspilsøvelse
- 15.00 Korprøve med Frans Rasmussen
- 17.00 Let servering
- 18.00 Generalprøve i kirken
- 19.30 Opførelse af Faurés "Requiem" og Gades "Gebet" i Haslev kirke
- 21.00 Nachspiel på skolen

FREDAG 29. JUNI

- 8.30 Morgensang
- 9.00 Workshops: sang, orgel, brugsklaver
- 12.00 Koncert med kursusedtagerne (frivilligt)
- 13.00 Afslutningsfrokost
- 14.00 Hjemrejse

5 intense dage med kirkemusik

Kurset henvender sig til korsangere, kirkesangere, sangstuderende, organister, orgelstuderende, amatører, semi-professionelle, og andre interesserede og samler sig om kirkemusikkens store og små værker.

Frans Rasmussen - kendt fra bl.a. TV-serien "Stemmer i Volsmose" - leder indstudieringsarbejde af Niels W. Gade: Gebet og Gabriel Fauré: Requiem, der opføres i en originalversion med strygere og orgel. Korværkerne står som det samlende fælles projekt for alle deltagere, og indstudierings-arbejdet afsluttes med koncert i Haslev Kirke torsdag aften under ledelse af Frans Rasmussen.

Formiddagene er centreret om arbejde i workshops. Her undervises i orgel eller sang eller brugsklaver i en form for masterclass. Deltagerne overværer hinandens undervisning, og ved tilmelding tilkendegiver man om man ønsker at deltage som aktiv, og dermed modtage undervisning eller som "aktiv lytter", hvor man suger til sig gennem at overvære at andre bliver undervist. (Mindre tillægspris for aktiv deltagelse).

Sangworkshoppen ledes af mezzosopran og sangpædagog **Marianne Rørholm**, orgelworkshoppen ledes af organist **Lindy Rosborg**, mens musiker og musikpædagog **Arne Andreassen** forestår undervisningen i brugsklaver.

Under kurset sættes der tillige fokus på samarbejdet mellem sangere og organister ved sammen-spils-workshops.

Ved kursets aftenprogram gives der mandag aften mulighed for at lytte med, når **Peter AG Nielsen** og rektor fra Sjællands Kirkemusikskole, **Ole Brinth**, ved en kaminpassiar veksler ord om "Om salmesang, det moderne, det folkelige, det sangbare?".

Onsdag aften er der fokus på nye salmer og kirkemusik fra andre himmelstrøg – alt til inspiration og med ideer, der kan tages med hjem til berigelse af det hjemlige arbejde. Her vil deltagerne møde sangerinde **Betty Arendt** og organist og verdensmusiker **Peter Arendt**.

Velkommen til en spændende uge på et spændende sted, der holder fokus på kunst, kirke og kristendom: Emmaus galleri & kursuscenter med skønne grønne udeområder.

Susanne Germer (lærer på SJKM)

Arne Andreassen (EMMAUS)

Ole Brinth (rektor på SJKM)

Kursusledere

Marianne Rørholm

Uddannet på DKDM og Operaakademiet. Har sunget på mange af Europas førende operahuse, som f.eks Köln, Frankfurt, Berlin, Amsterdam, Bruxelles og Milano. Medvirket ved festivaler i Glyndebourne, Ludwigsburg, og Aix-en-provence. Har samarbejdet med bl.a dirigenterne Simon Rattle Guiseppi Sinopoli og Daniel Barenboim. Master i Elitesangpædagogik fra DKDM. Underviser på DKDM, Rytmsk Musikkonservatorium, MGK i København, Frederiksberg og Ishøj.

Lindy Rosborg

Uddannet pianist og organist på DKDM.

Tidl. organist ved Ordrup Kirke.

Organist ved Vor Frue Kirkes sogn (Københavns Domkirke og Sct Andreas Kirke).

Omfattende samarbejde med sangere, heriblandt Operasolisten Tina Kiberg, Gitta-Maria Sjöberg og Niels Jørgen Riis.

Udstrakt virksomhed som orgelsolist i ind- og udland.



udsnit fra galleriet

Dagsrytme

- 7.30 Morgenmad
- 8.30 Morgensamling
- 12.00 Frokost
- 14.30 Kaffe | te
- 18.00 Middag
- 21.00 Kaffe | te

Yderligere info

Emmaus

galleri & kursuscenter

Højskolevej 9, 4690 Haslev

Tlf. 5443 5433

mail: emmaus.haslev@gmail.com

www.galleri-emmaus.dk.

Sjællands Kirkemusikskole

Allehelgensgade 8

4000 Roskilde

Tlf. 4632 0308

mail: sjkms@km.dk

www.kirkemusikskole.dk.

Tilmelding til Sommerkursus for organister og sangere uge 26, 2012

Navn _____

Adresse _____

Postnr. _____

By _____

Telefon _____

Mobil _____

Mail _____

Indkvarteres evt. sammen med _____

A: Valg af workshop: Orgel Sang Brugsklaver

Aktiv deltager Aktiv lytter (se beskrivelse på næstsidste side)

Solosanger Orgelspiller Klaverspiller medbringer flg. værker / noder:

B: Korsang: Sopran Alt Tenor Bas

C: Ønsker at være aktiv sanger organist pianist
i "Lær at arbejde/musicere sammen"

Angående kost: Vegetar Diabetiker Glutenallergiker Mælkeallergiker

Dato _____

Underskrift _____

Valg af deltagelse og indkvartering (seneste tilmelding 1. juni 2012)

Aktiv korsanger samt aktiv workshopdeltager kr. 3.850

Aktiv korsanger samt "aktiv lytter" kr. 3.350

Tillæg for enkeltværelse kr. 500

porto
som
brev



Højskolevej 9
dk-4690 Haslev

Praktiske oplysninger

Når tilmelding er modtaget fremsendes bekræftelse med opkrævning på forskud kr. 1.500 pr. deltager samt opkrævning på restbeløb. Forskudet forfalder 8 dage efter modtagelse af opkrævning, restbeløb 4 uger før kursusstart. Forskud og restbetaling refunderes ikke. Der kan tegnes en afbestillingsforsikring gennem Europæiske. Pris 5% af kursusris.

Prisen inkluderer sengelinned og håndklæder. Er der ikke flere værelser af den ønskede slags, får du besked om det og mulighed for at vælge en anden type.

Ca. 14 dage før kursets start modtager du et brev med praktiske oplysninger.

Som medlem af Galleri Emmaus' venneforening er der 5 % rabat på kurser

På ankomstdagen forventer vi dig fra kl. 13.

På afrejsedagen slutter vi ca. kl. 14.

KORSANG

Alle deltager som aktiv korsanger i Gabriel Faurè "Requiem" samt N.W. Gade "Gebet".

Der forventes en forhåndsorientering i korværkerne. Oplysninger om tilgængelige noder og lydfiler af de forskellige stemmer i korværkerne modtages ved tilmeldingen.

WORKSHOPS

Sangworkshop v/ Marianne Rørholm

Aktiv solosanger synger solo akkompagneret af organistdeltager fra kurset eller kursets akkompagnatør Susanne Germer, og får instruktioner sangteknisk og musikalsk.

Aktiv lytter lærer ved at lytte til andre og instruktionerne, samt deltager i de relevante fællesøvelser, der udspringer heraf.

Aktive solosangere medbringer 2-3 soloværker fra det klassisk kirkeegnede repertoire, som man gerne vil synge og undervises i.

Orgelworkshop v/ Lindy Rosborg

Aktiv orgelspiller spiller og får undervisning i forberedte orgelværker og salmespil

Aktiv lytter lærer ved at lytte til undervisningen, synger med og deltager i meningsudvekslinger

Aktive orgelspillere medbringer 1-3 soloværker fra det klassisk kirkeegnede repertoire, som man gerne vil spille og undervises i.

Brugsklaverworkshop v/ Arne Andreassen

Aktiv klaverspiller spiller og får undervisning i grundlæggende brugsklaver. Reharmonisering - skab nyt liv i gamle melodier. Rytmisk akkompagnement. Livtag med nye rytmiske salmer. Lettere improvisation. Idéer til meditative musikgudstjenester.

Aktiv lytter lærer ved at lytte til undervisningen, synger med og deltager i meningsudvekslinger

**Alle workshops afsluttes såfremt man ønsker det med elevkoncert i Haslev Kirke
Max 12 aktive deltagere samt et ubegrænset antal "aktive lyttere" på hver workshop.**

Herudover er det muligt for alle, der ønsker at deltage også at tilmelde sig sammenspilsmodulet: **"Lær at arbejde og musicere sammen".**

Her vil skiftevis Marianne Rørholm, Lindy Rosborg, Arne Andreassen og Susanne Germer instruere i hvordan man kan udvikle et bedre sammenspil organist og sanger imellem. Man medbringer 2-3 forberedte salmer og evt. en sang/arie/mm fra det klassisk kirkeegnede repertoire.

Noder på de opgivne værker sendes senest d.6/6 til

Kursusleder Susanne Germer, Dybendsalsvej 10, 2720 Vanløse. Eller @: susannegermer@mail.dk

Der kan efter fuldt gennemført kursus udstedes kursusbevis.

Mød

Rektor Ole Brinth
Dirigent Frans Rasmussen
Sangerinde Marianne Rørholm
Organist Lindy Rosborg
Kirkemusiker Arne Andreassen
Pianist Susanne Germer
Sangerinde Betty Arendt
Verdensmusiker Peter Arendt
Rockmusiker Peter AG Nielsen

